

Con la gentile preghiera di ampia diffusione e di pubblicazione

Presentazione del programma

FESTIVAL ESTIVO DEL LITORALE - Colleghiamo

dal 16 giugno al 3 luglio 2016

Il Festival estivo del Litorale è nato nel nostro nuovo stato. È solo di poco più giovane di lui. Il suo grande desiderio era quello di realizzare il teatro in un tempo in cui questo luogo non ce l'aveva e dare anche alle città in riva al mare un po' di quel fascino speciale che può offrire solo l'arte a cielo aperto. Grande fu anche il desiderio di integrazione; del pubblico facendogli vivere un'esperienza unica che può essere assistere a uno spettacolo, ma anche degli artisti e dei luoghi da cui provenivano, con la nostra zona e la nostra gente. Ci siamo sempre impegnati a superare i limiti, cosa che nei primi anni del festival poteva essere percepito come un cliché detto con gentilezza o per convenienza. Ma era molto di più di una semplice frase gentile, perché proveniva dal cuore e dalla ferma convinzione che questa fosse l'unica strada da percorrere. Oggi, l'integrazione è ancora più importante perché tesse legami preziosi, anche se fragili, in un mondo senza forza e sostegno affidabile in un tempo permeato di egoismo, in una comunità senza più valori che vive con la paura incomprensibile del diverso. Il Festival estivo del Litorale con il suo modesto contributo resiste agli atti irragionevoli di egoismo, e percorre la strada di collegamento delle città lungo il nostro mare e della sua gente, rinnova le amicizie dell'ex patria comune e apre le porte agli artisti, con i quali intrattiene da sempre buoni contatti. Siamo fermamente convinti che questo sia l'unico modo in cui l'arte e la cultura, nel senso più ampio del termine, costruiscono il ponte verso una vita migliore e verso persone migliori.

Per il Festival estivo del Litorale
Neva Zajc

La Provincia di Trieste sostiene il Festival del Litorale, il cui programma comprende quest'anno, per la prima volta, anche il Comune di Muggia, in un'ottica multiculturale e di valorizzazione delle comunità presenti sul territorio. I teatri di Capodistria, Fiume e Sarajevo insieme al Teatro La Contrada, il Teatro Stabile Sloveno di Trieste, il Conservatorio di Musica Giuseppe Tartini e Muggia Teatro, presentano un cartellone con rappresentazioni in lingua italiana, slovena, croata, serba e bosniaca, aperto ai generi della prosa, del teatro per ragazzi, della musica e della danza folkloristica. Il festival diviene un vero e proprio laboratorio delle tradizioni culturali di una comunità che si riconosce in un comune e originario tessuto storico e sociale.

La Presidente della Provincia di Trieste
Maria Teresa Bassa Poropat

Quest'anno, nello spirito espresso dall'amica Neva Zajc, si sviluppa per la prima volta la collaborazione tra Muggia Teatro e il Festival estivo del Litorale, grazie al contributo della Provincia di Trieste, del Rotary Club di Muggia, al patrocinio del Comune di Muggia e allo sponsor Centro Commerciale Montedoro.

Muggia Teatro, organizzato dall'Associazione Culturale Tinaos sarà riferimento del Festival con sette appuntamenti in collaborazione con Teatro di Capodistria, Golden Show Trieste, MCLU – Teatro Matita di Capodistria, La Contrada di Trieste, Teatro Stabile Sloveno, Conservatorio Tartini di Trieste. Saranno presenti spettacoli di Prosa, Musica e dopo tanti anni si riporterà il Teatro Ragazzi d'Estate a Muggia.

Informazioni sul sito www.muggiateatro.com vendita un'ora prima dello spettacolo, prevendita www.vivaticket.it.

Il Direttore Artistico di MUGGIA TEATRO

Alessandro Gilleri

Calendario spettacoli a Muggia:

20 giugno 2016

ore 21.30

Giardino Teatro G. Verdi

CONCERTO SOTTO LE STELLE

Jazz Orchestra 3.0 Conservatorio Tartini

Robert Mikuljan tromba

Giorgio Giacobbi sax tenore

Alice Gaspardo trombone

Giacomo Zanus chitarra elettrica

Simone Lanzi contrabbasso

Camilla Collet batteria

21 giugno 2016

ore 10.00

Giardino Teatro G. Verdi

BELLA & BESTIA

di Livia Amabilino e Lorella Tessarotto

regia Daniela Gattorno

con Enza De Rose, Valentino Pagliei, Francesco Godina

scene Gisella Leone

costumi Rossella Plaino/Daniela Gattorno

luci Francesco Orrendo

maschera Giulio Settimo

produzione La Contrada - Teatro Stabile di Trieste

22 giugno 2016
ore 21.30
Stabilimento San Rocco

LA CAMERIERA DEL REX
di Pietro Spirito
Prima Nazionale
monologo Sara Alzetta
musiche Francesco De Luisa
produzione Golden Show Trieste
a cura di Alessandro Gilleri
durata 60min

24 giugno 2016
ore 10.00
Giardino Teatro G. Verdi

PULCINELLA - E BE?
di e con Matija Solce

24 giugno 2016
ore 21.30
Giardino Teatro G. Verdi

BARRIO DE TANGO
Concerto letterario

con Marzia Postogna canto e recitazione
Eduardo Contizanetti chitarra

25 giugno 2016
ore 10.00
Giardino Teatro G. Verdi

ATTENZIONE, ALCE!
tecnica teatro di figura

idea e regia Matija Solce
drammaturgia Tina Glenvik
musica Matija Solce, Stefan Hedborg
scenografia Lucia Škandiková, Matija Solce
con Matija Solce
durata 60min
Produzione MCLU – Teatro Matita
PER BAMBINI DAI 4 ANNI E ADULTI

29 giugno 2016

ore 21.30

Giardino Teatro G. Verdi

**COME DIVENTARE SLOVENO
IN 50 MINUTI**

regia Sabrina Morena

con Daniel Dan Malalan, Alessandro Mizzi

(video), Boštjan Zavnik Fisarmonica, Nikla Petruška Panizon Voce

video Tomaž Scarcia

slide Francesco Paolo Cappellotto

coproduzione Associazione culturale Spaesati, Glasbena Matica in collaborazione con Primorski dnevnik e Slofest